

-CINE-

VIEJOS Dirige. Raúl Cerezo y Fernando González Gómez

AMA Dirige Júlia de Paz Solvas

LA PASAJERA Dirige Raúl Cerezo y Fernando González Gómez

ESTANDAR Dirige Fernando González Gómez

-TV-

LA QUE SE AVECINA Contubernio Films. Telecinco

CARDO Atresmedia y Suma Content

CENTRO MÉDICO Tve1. Zebra producciones

- CORTOMETRAJES –

27 MINUTOS Dirige Fernando González Gómez. La Dalia Films

NEVERENDING KITCHEN Dirige Fernando González Gómez. Fanda Films

GLOOM Dirige Alberto Collado de Lis. Kasper Films

DOWNUNDER Dirige Fernando González Gómez

XMAS TIME Dirige Alberto Collado de Lis. Kasper Films

VIGILAME MUCHO Dirige Fernando González Gómez

THE WORKING DEAD Dirige Fernando González Gómez

EN TUS BESOS Dirige Fernando González Gómez

-TEATRO -

DE NAO ALBET Y MARCEL BORRÁS Dirigen Nao Albet y Marcel Borrás Teatro de la Abadía

AQUELLAS MIGAS DE PAN. Dirige Inma Cuevas. Teatro Infanta Isabel y Teatro Fígaro

ALGUIEN VOLÓ SOBRE EL NIDO DEL CUCO. Dirige Mónica Vic. Teatro Fernán Gómez Teatro Calderón Madrid

MUSICAL MI MADRE, SERRAT Y YO. Dirige Carlos de Matteis. Comedia musical

ALGUIEN VOLÓ SOBRE EL NIDO DEL CUCO. Dirige Jaroslaw Bielski. Teatro Fernán Gómez

PROYECTO HOMERO:ILÍADA Y ODISEA. Dirige José Luis Arellano. Teatro Conde Duque y Teatro Español

ORGULLO, EL MUSICAL. Dirige Pedro Martín. Festival Barnasants y Teatro Alfíl

BURNING, BURNING. Dirige Otso Kautto. Círculo de Bellas Artes de Madrid

RITUAL. Dirige Otso Kautto. Compañía Teatteri Quo Vadis. Finlandia

OBJECTS AND EMOTIONS (inglés). Dirige Otso Kautto. Cía. Teatteri Quo Vadis. Finlandia

¿EL ÚLTIMO, POR FAVOR?. Dirige José M. Tarácido. Teatro Réplika

SESSION 13. Dirige Pedro Martín y Niko Gaude. Sala DT

NUESTRA COCINA. Dirige Jaroslaw Bielski. Teatro Réplika

- FORMACIÓN -

Taller Recreando a Hécuba con Antonio Guijosa

Clases de canto. 2010 - 2022

Clases de iniciación al claqué

Taller interpretación con Andrés Lima

Taller baile pole dance

Entrenamiento en La Joven Compañía

Workshop de teatro clásico (Shakespeare / Calderón) con Will Keen

Taller Experiencia 75 con La Joven Compañía

Clases de ballet clásico en Academia Karen Taft

Workshop de teatro físico O Actor Invisível con David Silva (Portugal)

Curso de técnica Viewpoints con Michael Stubblefield

Curso de técnica Meisner con Frank Feys del Actors Workshop de Barcelona

Clases de interpretación en verso clásico con Gabriel Garbisu

Clases de interpretación frente a la cámara con Carla Carlparosoro

Diplomatura de arte dramático en Academia Réplika Teatro

Clases de acrobacia escénica

- IDIOMAS –

Inglés (Avanzado)

Francés (Medio)