

## -CINE -

**HASTA QUE LA SUERTE NOS SEPARE** de Gerardo Morán.

**OLIVERIO Y LA PISCINA** de Arcadi Palerm.

**LAS PÍLDORAS DE MI NOVIO** de Diego Kaplan.

**LA BODA DE MI MEJOR AMIGO** de Celso R. Garcia

**BUSCO NOVIO PARA MI MUJER** de Enrique Begné.

**EL CRIMEN DEL CACARO GUMARO** de Emilio Portes.

**CHIAPAS, THE HEART OF COFFEE** de Alejandro González Padilla.

**WITHOUT MEN** de Gabriela Tagliavini.

**TE PRESENTO A LAURA** de Fez Noriega.

**REGRESA** de Alejandro González Padilla.

**VOLVERTE A VER** de Gustavo Adrián Garzón.

**LAS CUENTAMUERTES** de César Panini.

**CASI DIVAS** de Issa López.

**LAS BUENAS YERBAS** de María Navarro.

**TODOS LOS DÍAS SON TUYOS** de Jose Luis Gutiérrez Arias.

**CANSADA DE BESAR SAPOS** de Jorge Colón.

**CONOZCA LA CABEZA DE JUAN PÉREZ** de Emilio Portes.

**EFFECTOS SECUNDARIOS** de Issa López.

**BAD HABITS** de Simón Bross.

**DOS MIL METROS** de Marcelo Tobar.

**SIN TON NI SONIA** de Hari Sama.

**UN MUNDO RARO** de Armando Casas.

**PACHITO REX** de Fabián Horman.

## - CORTOMETRAJES -

**CARROÑA** de Luis Fernando Portales.

**TÓXICO** de Fabián Archondo.

**BRANQUIA** de Fabián Archondo.

**LUCY CONTRA LOS LÍMITES DE LA VOZ** de Mónica Herrera.

**ESA DE ROJO** de Frida Harari.

**BUSCO EMPLEO** de Francisco Valle. Seleccionada por la semana de la crítica de Cannes.

**IKER PELOS TIESOS** de Sandra García Veltén.

**CAMINO PARAÍSO** de Milos Funky.

**LOS DOS PÉREZ** de Adolfo Dávila. Seleccionada por la semana de la crítica de Cannes.

**UN DOS TRES POR MÍ O CERDOS EN EL ARMARIO** de Ehécatl García.

**EL HUÉSPED** de Daniel Castro.

**DE PARRANDA** de Cristina Juárez.

**NOSOTRAS QUE NOS QUEREMOS TANTO** de Elisa Miller.

**MANTRA** de Arcadi Palerm.

**EL OTRO JOSÉ** de Alejandro Guzmán Álvarez.

**ARRIBA LOS NOVIOS** de Carlos Haggerman.

**ESCENA DEL CRIMEN** de Eusebio Valderas.

**NOCHE DE BODAS** de Carlos Cuarón. Seleccionado por la semana de la crítica de Cannes.

## - TELEVISIÓN –

**LA TEMPLANZA.** Amazon UK.

**CLARAMENTE.** Claro Video.

**FALCO.** Amazon.

**40 y 20. Temporadas 3 y 4.** TELEVISA.

**REAL BOB.** Dirige Rob Schneider.

**40 y 20. Temporadas 1 y 2.** BLIM.

**PASO DE GATO.** Canal 22.

**LA NIÑERA.** TV Azteca / SONY.

**DEJA QUE LA VIDA TE DESPEINE.** Televisión Azteca.

**EL ESTUDIO DE MANZANERO.** Canal 22.

**CULTURA EN LÍNEA.** Canal 22.

**FÉ DE RATAS.** Canal 40.

## - TEATRO –

**ENFERMOS DE AMOR.** Dirige Rodrigo Nava.

**NASSIM.** Dirige Nassim Soleimanpour.

**HEISENBERG.** Dirige Antonio Serrano.

**CONEJO BLANCO, CONEJO ROJO.** Dirige Nassim Soleimanpour.

**ABISMO.** Dirige Ana Graham.

**CONSTELACIONES.** Dirige José López Velarde.

**LOBOS POR CORDEROS.** Dirige Reynolds Robledo.

**MEDIA BARBA.** Dirige Rina Rajlevsky.

**24 HR. PLAYS.** Dirige Lorena Maza.

**EL CURIOSO INCIDENTE DEL PERRO A MEDIANOCHE.** Dirige Francisco Franco.

**VAINILLA Y CHOCOLATE.** Dirige Ana Francis Mor.

**SOPA DE COLIBRÍ.** Dirige Leticia Huijara.

**CONNECTING PEOPLE.** Dirige Hikka-Liisa Livanainen.

**CASI, UN PUEBLO.** Dirige José López Velarde.

**MENTIRAS, EL MUSICAL.** Dirige José López Velarde.  
**VERÓNICA EN PORTADA.** Dirige Alberto Lomnitz  
**AVENUE Q.** Dirige Felipe Fernández del Paso.  
**VENTA DE GARAGE.** Dirige Haydeé Boetto.  
**LA COMEDIA DE LAS EQUIVOCACIONES.** Dirige Alberto Lomnitz  
**HEROINAS SHAKESPERIANAS.** Dirige Edgar Castelán.  
**OXÍGENO.** Dirige Sandra Félix.  
**COLETTE.** Dirige Mauricio García Lozano.  
**EL TIEMPO DE PLANCK.** Dirige Francisco Franco.  
**UN PAÑUELO EL MUNDO ES.** Dirige Juan Carlos Vives.  
**POR AMOR AL ARTE.** Dirige Antonio Serrano.  
**PLAGIO DE PALABRAS.** Dirige Elena Guiochins.  
**EL DIVÁN.** Dirige Michel Didym.  
**SANTOS Y SANTOS.** Dirige Mafer Suárez.  
**ANIMALES INSÓLITOS.** Dirige Martín Acosta.  
**LA NOCHES EN QUE RAPTARON A EPIFANÍA.** Dirige Ana Francis Mor.  
**ESPECTÁCULO UNIPERSONAL DE STAND UP COMEDY.**  
**TRISTE GOLONDRINA MACHO.** Dirige Pablo Gershanik.  
**LIBROS PARA COCINAR.** Dirige Ignacio Escárcega.  
**POLVO DE MARIPOSAS.** Dirige Sandra Félix.  
**LAS TREMENDAS AVENTURAS DEL CAPITÁN GAZPACHO.** Dirige Mauricio García Lozano.  
**SOTABA KOMACHI.** Dirige Ricardo Andrade Jardí.

## - PREMIOS y NOMINACIONES –

Nominada a la Diosa de Plata como mejor coactuación femenino por **BUSCO NOVIO PARA MI MUJER**  
Mejor actriz de comedia mexicana por la serie **40 Y 20** (Diario Milenio).  
Nominación como mejor actriz Pez de Oro por **ABISMO**.  
Ganadora del Pez de Oro como mejor actriz de teatro por **CONSTELACIONES**.  
Nominación como mejor actriz por la **APT** por **CONSTELACIONES**.  
Ganadora del Premio Pantalla de Cristal por mejor actuación en **LUCY VS LOS LÍMITES DE LA VOZ**  
Nominación a los Imagen Foundation Awards como mejor actuación en la película **WITHOUT MEN**.  
Ganadora de la Diosa de Plata como mejor coactuación femenina por **VOLVERTE A VER**.  
Ganadora de la Diosa de Plata como mejor actriz de cuadro por **CANSADA DE BESAR SAPOS**.  
Nominación como actriz revelación por la **APT** y la **ACPT** por **ANIMALES INSÓLITOS**.

## -DOBLAJE –

**LA VIDA SECRETA DE TUS MASCOTAS 2.** GIDGET.  
**MI VILLANO FAVORITO 3.** VALERIE DA VINCI.

**EMOJI. MARY MEH.**

**LA VIDA SECRETA DE TUS MASCOTAS. GIDGET.**

**MI VILLANO FAVORITO. JILLIAN.**

**DESPERAUX. MIG.**

## **- PUBLICIDAD -**

Más de 40 anuncios, incluida la campaña "Pan Blanco Bimbo con Actileche" con Messi y Cristiano Ronaldo.

## **- PRESENTADORA –**

LX Entrega del Premio Ariel en el Palacio de Bellas Artes.

Premios Platino Madrid España.

LV Entrega del premio Ariel en el Palacio de Bellas Artes.

Inauguración y Clausura del Festival de cine en Guadalajara.

Inauguración del Festival Internacional de Cine de Monterrey.

Festival de Cortometrajes Short Shorts

## **- FORMACIÓN –**

Seminario de Actuación con Juan Carlos Corazza en el Estudio Corazza en Madrid

Body-Mind Maestro: Mark Taylor

Stella Adler Studio Acting Technique Maestros: Tim McNeill, Joanne Linville, Paul Cuneo

Teatro Helénico Técnica Stella Adler Maestro: Ron Burrus

La Capilla Taller de Dramaturgia Maestra: Ximena Escalante

Casa Azul Construcción de Personaje II Maestro: Mauricio García Lozano

Casa Azul Construcción de Personaje Maestro: Mauricio García Lozano

Seminario de Actuación con Augusto Fernandes en el Estudio Corazza en Madrid

Seminario de Actuación con Consuelo Trujillo en el Estudio J.C. Corazza en Madrid

Seminario de Voz con Lidia García en el Estudio Juan Carlos Corazza en Madrid

Seminario de Actuación con Lorena García del Estudio Juan Carlos Corazza

Casa del Teatro La voz teatral Maestros: Paul Barker y María Huesca

CNCA Movimiento, Síntesis de la expresión Maestro: Gerardo Trejo Luna

Centro Cultural Helénico Taller de Stand Up Comedy

Casa del Teatro Taller de Clown Maestro: Daniele Finzi

Casa del Teatro Perfeccionamiento Actoral Maestro: Raúl Quintanilla

Foro de la Ribera CARRERA DE ACTUACIÓN. Maestros: David Olguín, Rodolfo Obregón, Hilda Valencia, Luis Rivero, Leopoldo Novoa, Fernando Solana, "Kaluris", María Muro.

Interlochen Arts Academy (Michigan, E.U.) Actuación. Maestros: David Montee, Everett Corum, Robin Ellis.

Interlochen Arts Camp (Michigan, E.U.) Actuación

**- HABILIDADES -**

Canto, voz soprano

**- IDIOMAS -**

Español

Inglés avanzado