

- TV -

UNA VIDA MENOS EN CANARIAS de Plano a Plano. Dirigida por Inma Torrente (Atresmedia TV)

MACHOS ALFA Dirige Laura Caballero Roberto Mon Netflix

DÍAS MEJORES. Zeta Studios. Amazon Prime Video

MEURTRE AU MONT SAINT-MICHEL Producida por Ugc Fiction

CONVECINOS. Dirige Roberto Jimenez Movistar+

COUP DE FOUDRE EN ANDALOUSIE. Dirige Stéphane Malhuret. TF1.

INSTINTO. Bambú Producciones.

SERVIR Y PROTEGER. Plano a Plano Producciones.

AMAR ES PARA SIEMPRE. Plano a Plano Producciones.

PULSACIONES. Globomedia.

LA QUE SE AVECINA. Contubernio Producciones.

EL REY. Videomedia.

HOSPITAL CENTRAL. Videomedia.

HEREDEROS. Cuarzo TV.

GÉNESIS. Producciones Ida y Vuelta.

EL PASADO ES MAÑANA. Star Line Producciones.

HOSPITAL CENTRAL. Videomedia.

LA SOPA BOBA. Miramón Mendi.

ANA Y LOS SIETE. Star Line Producciones.

NADA ES PARA SIEMPRE. Video Voz Producciones.

- CORTOMETRAJES -

SOLE dirige Pedro Estepa Menendez, producido por Elena Ferrandiz

INTERMEDIO. Dirige Bernabé Rico.

LOS INVITADOS SIEMPRE VUELVEN. Dirige Diego Sabanés.

CURVAS RECTAS. Dirige Sergio Juarros.

EXPIRATION DATE. Dirige Cristian Valenciano.

ACID RAIN 2. Dirige Maite Bassa.

- TEATRO -

Torneo de Dramaturgia, VII Edición. Teatro Español. Lectura dramatizada del texto ganador "Contrapropuestas" de Marta Barceló. 2023

FIN de Nylon Teatro, escrita y dirigida por Pelayo Muñoz con la colaboración de Nicolás Gaudé

PURA de Os Naufragos Teatro, dirigida por Gustavo del Río

ETERNA. Dirige Rubén Martínez y Nicolás Gaudé. Super 8 Producciones.

LOS LABERINTOS DE DÜRRENMATT de Bruno Argenta. Dirige Juana Casado. Cía. Danzarte.

MUJER, CUERPO, PALABRA. Dirige María Escobar. Cía. Efecto Galatea.

CLIMAX. Dirige Paco Rodríguez. La Indalo Producciones.

NO SE PUEDE MIRAR. Dirige Jesús Amate. Cía. Benamate.

NUDE&NAKED de Mery Dörp. Festival Surge.

PSYCHO-MEETIC. Dirige Mauricio Bautista.

SES (SERVICIO ESTATAL DE SUICIDIO) . Dirige Julián Salguero.

LA BELLEZA DEL ESCARABAJO. Creación colectiva Sudhum Teatro. Festival Surge.

LOS ÚLTIMOS DÍAS DE CLARK K. Dirige Pedro Casas.

UNA VIDA PERFECTA. Dirige Alejandro Melero. La Indalo Creaciones.

¿ESPAÑOLE... FRANCO HA MUERTO, OTRA VEZ? Dirige Eduardo Solís. Grupo Mestalla.

LUMINOSA NOSTALGIA. Dirige Gustavo del Río. Cía. Sudhum Teatro.

COMETAS 2009 para "Distancias cortas" de Julio Sarmiento. Casa Encendida.

OBJETOS Y EMOCIONES. Dirige Otso Kauto. Cía. Quo Vadis.

TOCAR MADERA. Dirige Gustavo del Río. Sudhum Teatro.

LA DAMA BOBA. Dirige Jaroslaw Bielski. Replika Teatro.

TOUCHÉ. Bric a Brac Teatro.

SILENCIADOS. Sudhum Teatro. Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá.

VINUM SABATTL. Dirige Gretha Omey. Cía. Accidente Coreografiado.

DE ANIMALES Y HUMANOS. Cía. El Partitorio. Finalista Nuevos Creadores.

ENAMORADOS DE LA MUERTE. Dirige Gretha Omey. Cía. Accidente Coreografiado.

YVONNE, PRINCESA DE LAS FORMAS. Dirige Jorge Sánchez.

NADAR ABRAZA. Dirige Jorge Sánchez.

OJOS BONITOS. Dirige Ramón Ballesteros. Cía. Manuel Tejada.

EL CEPILLO DE DIENTES. Cía. Rosquillas en el Horno.

-OTROS -

Creación, contenidos y organización del Ciclo de Cine "Deseando Amar" para el Cine Embajadores. 2023

- PREMIOS -

Mejor Interpretación Masculina por la Unión de Actores por 'Los invitados siempre vuelven'. Semana Cortometraje de la Comunidad de Madrid 2017.

- FORMACIÓN -

"Itinerarios a la acción dramática" taller con Paco de la Zaranda y Eusebio Calonge. El Atrio Espacio de Creación Teatral.

"Haz lo Tuyo" Taller de interpretación y creación impartido por Noemi Rodríguez, de Teatro en Vilo. Teatro del Barrio.

Laboratorio de Insurrección Artística impartido por Andrea Jiménez (Teatro En Vilo) Sala Beckett

Entrenamiento con Fernanda Orazi "Actuar" en El Atrio, Madrid

TALLER PARA ACTORES PROFESIONALES, impartido por Claudio Tolcachir

Curso de DRAMATURGIA con Alberto Conejero

TALLER DE ESCRITURA TEATRAL "La escritura del abismo" impartido por Antonio Rojano

Proceso Integral de Creación de una Obra Audiovisual, impartido por Javier Marco y Belén Sánchez Arevalo

Curso de interpretación con Jose Carlos Plaza. 2018

Graduado en Educación Social

Academia Teatro Réplika

Técnico Superior de Imagen. IES Puerta Bonita, Madrid

Técnico en Quiromasaje y Masaje Deportivo. Escuela de Terapias Manuales Kabat

- HABILIDADES -

Carnet de conducir B

- IDIOMAS -

Español

Francés bilingüe