

- CINE -

COMPETENCIA OFICIAL. Dirigen Gaston Duprat y Mariano Cohn.

RESULTADO FINAL. Dirige Juan Antonio Bardem.

MAS QUE AMOR FRENESÍ de Alfonso Albacete y Miguel Bardem.

BOCA A BOCA. Dirige Manolo Gómez Pereira.

ENTRE ROJAS. Dirige Azucena Rodríguez.

CUERNOS DE MUJER. Dirige Enrique Urbizu.

KIKA. Dirige Pedro Almodóvar.

BAD MEDICINE. Dirige Harvey Miller.

GUSANOS DE SEDA. Dirige Francisco Rodríguez.

-TELEVISIÓN -

JAGUAR. Dirige Jacobo Martínez. Bambú Producciones.

VILLARRIBA Y VILLABAJO. Dirige José Luis García Berlanga y Carlos Gil. TVE.

KETY NO PARA. Distar Producciones.

VECINOS. Dirige Alberto Bermejo. Globe Films.

EL JOVEN PICASSO. Dirige Juan Antonio Bardem. Canal Sur Televisión.

GOYA. Dirige José Ramón Larraz. Isasi.

TURNO DE OFICIO. Dirige Antonio Mercero. Alma Ata Producciones. TVE.

- CORTOMETRAJE -

DESPIERTA, Dirige Cecilia Gessa

CERO. Dirige Javier Sacristan

SUN AND COLORS. Dirigen Támara Estévez

FORTUNA. Dirige Jairo González.

LA TENTACIÓN DE LA CARNE. Dirige David Beltrán.

PLANETA EXTRAÑO. Dirige Pedro Pérez Jiménez.

- TEATRO -

TODO LO QUE ESTÁ A MI LADO de Fernando Rubio. Teatros del Canal.

DUELOS de Paco Prada. Dirige Javier García Martín.

DON JUAN TENORIO de José Zorrilla. Dirige Gustavo Pérez Puig. Teatro Español.

EL GATO CON BOTAS. Dirige Mara Recatero. Teatro Español.

EL VIAJE DE LOS JULIJUSTRINOS. Dirige Olga Rodríguez.

YERMA de Federico García Lorca. Dirige Juanfra Rodríguez. Cuarta Pared.

EL MARAVILLOSO MUNDO DESCUBIERTO POR CRISTÓBAL COLÓN. Dirige Juan Miguel Ruiz. Festival de Almagro.

ELOISA ESTÁ DEBAJO DE UN ALMENDRO de Jardiel Poncela. Dirige José Osuna. Centro Cultural de la Villa.

LISISTRATA de Aristófanes. Dirige Juan Pedro de Aguilar. Festival Internacional de Teatro de Mérida.

UN PLATO DE GACHAS. Dirige Adolfo Simón. Cuarta Pared.

UN PAR DE CALCETINES ROTOS. Dirige Adolfo Simón. Cuarta Pared.

... Y DÉJAME ESCUCHAR de Tennessee Williams. Dirige Juanfra Rodríguez. Cuarta Pared.

BAJO INTERIOR IZQUIERDA. Dirige Luis Castilla. Cuarta Pared. Festival Off de teatro de Granada.

SEGUNDA MANO. Dirige Luis Castilla. Cuarta Pared.

LÍNEA DE PRODUCCIÓN. Dirige Luis Castilla. Cuarta Pared.

EL PADRE de August Strindberg. Dirige Ricardo Lucía. Teatro Fígaro.

PLATERO Y YO de Juan Ramón Jiménez. Dirige Ángel Montesinos. Teatro María Guerrero.

- FORMACIÓN -

Interpretación con Andrés Lima

Interpretación teatral con Pepe Amaya

Interpretación teatral con Luis Castilla

Expresión corporal con Juanfra Rodríguez

Técnica vocal con Concha Villarubia

Dramaturgia con Olga Pinasco

Psicología social con Socorro Goñi

Tratamiento de textos con Ana Solano

Contact con María Navarro de Castro

Método de acciones físicas con Raúl Serrano

Técnica vocal con Concha Doñaque y Esperanza Abad

Taller de textos dramatics con Omar Grasso

Interpretación teatral con John Strasberg

- IDIOMAS -

Español

Francés avanzado