

- CINE-

1000 ZEILEN. Dirige Michael Herbig. UFA Fiction.

TV -

BOSE SkyShowtime

SIN LÍMITES. Amazon Prime Video y RTVE

CENTRO MÉDICO. TVE.

ANA Y LOS SIETE. TVE.

YO SOY BEA. TELECINCO.

- CORTOMETRAJES -

ESTO NO ES COMIDA. Dirige Ilan Rosenfeld.

NOCTÁMBULOS. Dirige Beatriz Campón.

- TEATRO -

PROMETEO. Dirige José Carlos Plaza. Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida.

EL HOMBRE Y EL LIENZO. Dirige Alberto Iglesias. Kendosan Producciones.

EL AUTO DE LOS INOCENTES. Dirige José Carlos Plaza. CNTC.

LA HISTORIA DEL ZOO. Dirige José Carlos Plaza.

LOS ÚLTIMOS DÍAS DE JUDAS ISCARIOTE. Dirige Adán Black. Las Naves del Matadero. Teatro Español.

FEDRA. Dirige José Carlos Plaza. Pentación SL.

PROMETEO. Dirige Juan José Villanueva.

HAMLET. LA TEMPESTAD. Dirige Lluís Pascual

YO CLAUDIO. Dirige José Carlos Plaza. Pentación SL.

EL VIAJERO INMÓVIL (HOMENAJE A PABLO NERUDA). Middlebury (USA)

NOCHE DE GUERRA EN EL MUSEO DEL PRADO. Dirige Ricard Salvat.

LA NARANJA MECÁNICA. Dirige Eduardo Fuentes. Compañía William Layton.

- FORMACIÓN -

Curso de interpretación con Will Keen.

Taller de entrenamiento actoral con José Carlos Plaza.

Curso de voz con Lidia García.

Taller de texto con Eduardo Fuentes.

Curso anual Escuela Philippe Gaulier (Londres)

Cursos de interpretación en Teatro de la Complicité (Londres)

Seminario de interpretación con Miguel Narros.

Expresión corporal con Arnold Taraborrelli.

Curso de Danza contemporánea con compañía Con buen pie.

Laboratorio William Layton.

Curso de dirección con Mariano Barroso.

Antzerki estola de Basauri. Compañía teatro Tarima.

Taller de texto y dramatización con Jon Amuniza.

Licenciado en Bellas Artes. Especialidad Pintura y Audiovisuales.

- HABILIDADES -

Carnet de conducir B

- IDIOMAS -

Español

Inglés avanzado

Euskera alto