

- CINE -

EL BUEN PATRÓN. Dirige Fernando Leon de Aranoa.
IL PAPA DELLA GENTE. Dirige Daniele Luchetti. Taodue Film.
MIRANT EL CEL. Dirige Jesús Garay. Massa D'or.
MÁS QUE HERMANOS. Dirige Ramón Costafreda. Diagonal TV.
LAS HIJAS DE MOHAMED. Dirige Silvia Munt. In Vitro.
LE LOUP. Dirige Alain Schwarstein.
EL POETA EN LA CALLE. Documental. Dirige Rosa Vergés.
CUCARACHAS. Dirige Toni Mora.
CUENTA ATRÁS. Dirige Pedro Uris.
MOLINOS DE VIENTO. Dirige Tristán Bauer.
PERROS DE LA NOCHE. Dirige Teo Kofman.
DARSE CUENTA. Dirige Alejandro Doria.
MADE IN ARGENTINA. Dirige Juan José Jusid.
PASAJEROS DE UNA PESADILLA. Dirige Fernando Ayala.

- TV -

LAS SABINAS. Diagonal TV Disney Channel (pendiente de estreno)
EXPRESS. Amazon Prime. Dirige: Iván Escobar (Creador), Gabe Ibáñez, Iñaki Peñafiel
LA VALLA. Atresmedia
VIDA PRIVADA. Miniserie. Dirige Silvia Munt.
CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Dirige Antonio Cano. TVE.
VENT DEL PLA. Dirige Lluís María Güell. TV3.
HOSPITAL CENTRAL. Tele5.
COMISARIO. Boca a Boca. Antena 3.
LABERINT D'OMBRES. Dirige Silvia Quer. TV3.
NISSAGA DE PODER. Dirige Jon Berrondo. TV3.
CARVALHO. Dirige Enrique Urbizu. Tele5.
VIDAS CRUZADAS. Dirige Sonia Sánchez. Forta.
MÉDICO DE FAMILIA. Dirige Daniel Écija. Tele5.
LOCOS POR LA TELE. Dirige Lluís María Güell.

- CORTOMETRAJES -

ECO. Dirige Alejandro Mira.
TORNEM-HI. Dirige Ferrán Carvajal.
EL NIÑO QUE VIO A DIOS. Dirige Ferrán Masamunt.

LA MUJER Y EL MAR. Dirige Eva Romagosa.

LA ÚLTIMA PÁGINA. Dirige Beatriz Cisnero.

LA MALA VIDA. Dirige Lidia Titos.

L'ESCAMPAVIES. Dirige Marc Recha.

- TEATRO -

LA MADRE DE FRANKENSTEIN de Almudena Grandes. Dirige Carme Portaceli. CDN - TNC.

LAS ASAMBLEÍTAS (LAS QUE TROPIEZAN) de J. Troncoso. Dirige José Troncoso. El Terrat. Festival Teatro Clásico de Mérida.

HOMBRE POR NECESIDAD de M. Karge. Dirige Eva Rendondo. Teatro del Barrio

ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA. Dirige Nuno Cardoso. Teatro São João y TNC

LA CASA DE LOS ESPÍRITUS. de I. Allende Dirige Carme Portaceli. Teatro Español

NO PASSA CADA DIA QUE ALGÚ ENS NECESSITI. Dirige Carme Portaceli. Festival Grec.

MRS DALLOWAY de Virginia Woolf. Dirige Carme Portaceli. Teatro Español.

EL RETRATO DE LA SIBILA de Vanesa Sotelo. Dirige Judith Pujol. Lectura dramatizada.

MAZEN de Almudena Ramírez-Pantarella. Dirige Carlota Ferrer. HOME. Teatro Español.

TROYANAS de Eurípides / Conejero. Dirige Carme Portaceli. Festival Teatro Clásico de Mérida. Teatro Español.

JANE EYRE de C. Brontë. Dirige Carme Portaceli. Teatre Lliure.

ESPLENDOR de A. Morgan. Dirige Carme Portaceli. Teatre Lliure.

LA ROSA TATUADA de T. Williams. Dirige Carme Portaceli. Festival Grec.

KRUM de H. Levin. Dirige Carme Portaceli. Festival Grec. Teatre Lliure.

LAS DOS BANDOLERAS de Lope de Vega. Dirige Carme Portaceli. CNTC.

EL VIDEO NO EL VEU NINGÚ de M. Crimp. Dirige Carme Portaceli. Mercat de les Flors. Festival Grec. CDN.

ELS BAIXOS FONTS de M. Gorki. Dirige Carme Portaceli. TNC.

LA NOSTRA CLASSE de T. Slobodzianek. Dirige Carme Portaceli. Festival Grec. Teatre Lliure. Teatro Fernán Gómez.

CONTE D'HIVERN de W. Shakespeare. Dirige Carme Portaceli. Temporada Alta. Teatre Romea.

PROMETEU de Esquilo/Heiner Müller. Dirige Carme Portaceli. Festival Grec - Festival Barcelona - CDN. Festival de Teatro Clásico de Mérida.

L'AUCA DEL SENYOR ESTEVE de S. Rusiñol. Dirige Carme Portaceli. TNC.

TE DOY MIS OJOS de Iciar Bollaín y Alicia Luna. Dirige Carme Portaceli. Teatro Dramático de Hanoi. Vietnam.

RICARD II de W. Shakespeare. Dirige Carme Portaceli. Nau Ivanow.

QUÈ VA PASSAR QUAN NORA VA DEIXAR EL SEU HOME de E. Jelinek. Dirige Carme Portaceli. TNC.

FAIRY de C. Portaceli / T. Martin. Dirige Carme Portaceli. Nau Ivanow.

ZENA BOMBA de Ivana Sajko. Dirige Carme Portaceli. Valencia.

L'AGRESSOR de T. Jonigk. Dirige Carme Portaceli. Nau Ivanow.

LA PELL EN FLAMES de G. Clua. Dirige Carme Portaceli. Festival Grec.

LEAR de E. Bond. Dirige Carme Portaceli. Festival Grec. Teatre Lliure.

ELL FILLS DEL KENNEDY de R Patrick. Dirige Josep Costa. Vesut Teatro.

EL RETORN AL DESERT de B. M. Koltés. Dirige Carme Portaceli. Teatre Lliure.

SALLINGER de B. M. Koltés. Dirige Carme Portaceli. Mercat de les Flors.

BALL TRAMPA de X. Duranger. Dirige Carme Portaceli. Teatre Nou. Tantarantana.

POR MENJAR-SE ÀNIMA de R. W. Fassbinder. Dirige Carme Portaceli. Nou Tantarantana.

CONTRA L'OBLIT de E. Norman / Catherine Anne. Dirige Konrad Zchiedrich, Antonio Simón, Carme Portaceli. Teatre Nou. Tantarantana.

REVENTAT de S. Kane. Dirige Rafael Durán. Sala Beckett.

EL TRIUNFO DEL AMOR de Marivaux. Dirige Carme Portaceli. Mercat de les Flors.

EL BARRET DE CASCAVELLS de L. Pirandello. Dirige Lluís Homar. Teatre Lliure.

LES ALEGRES CASADES DE WINDSOR de W. Shakespeare. Dirige Carme Portaceli. Festival Grec.

MUELLE OESTE de B. M. Koltés. Dirige Carme Portaceli. Festival de Otoño.

EL PARC de B. Strauss. Dirige Carme Portaceli. Teatre Lliure.

LOS GATOS de A. G. Arcos. Dirige Carme Portaceli. Teatro María Guerrero.

YEPETO de R. Cosa. Dirige Omar Graso.

- FORMACIÓN -

Estudios de interpretación. Escuela Carlos Gandolfo. Buenos Aires.

Seminario de interpretación con Carol Rosenfelt.

Seminario de interpretación con Dominic de Fazio.

Seminario de interpretación con Albert Boadella.

Seminario de interpretación con James de Paul.

Seminario de interpretación con Konrad Zchiedrich.

Seminario de interpretación con Bob Mc Andrew.

Seminario de cuerpo con Monika Pagneaux.

Seminario de voz con Christine Adaire. Técnica Linklater.

Seminario de interpretación con Anatolin Vassiliev.

- IDIOMAS -

Español

Catalán

Inglés nivel medio