

- TV -

ELITE. Dirige Ginesta Guindal. Netflix

- CINE -

HARAM Dirige Carla Gobe

- CORTOMETRAJES -

PARA MAMA Y PARA TI Dirige Antonio Ledesma Vila

PINTURA LETAL IV Dirige Aitana Martínez Ortas

MADRID - ESTOCOLMO de Antonio Ledesma y Carmen Kaltchev

SEMILLAS de Jorge Sánchez

ÚLTIMA NOCHE de Antonio Ledesma

LA SED de Marta Sanz

CONDENADOS de Javier Pascual y David Pagán

BANDADA de María de las Heras

YO TE PROTEGERÉ de Pablo García

Videoclip Juan Magan 'Sigue bailando así'

- TEATRO -

GREASE EL MUSICAL Dirige María de las Heras

UN CLÁSICO PARA DIEZ MODERNAS. Dirige Pedro Sanchez

DIOS LOS CRÍA Y ELLOS LO INTENTAN de Dani Jota

- DANZA -

Competición Hip Hop International (Phoenix, Arizona)

Ganadora del Got Talent Dance por equipos (Madrid)

Bailarina en diversos programas (Premios Platino, Gala Nochevieja TVE, World Pride)

Miembro del grupo de competición de baile de Nito Solsona (X-Adows y TNK)

- FORMACIÓN -

" Eh...tu payaso! " Taller de clown impartido por Luis Bermejo

"La escucha activa" taller impartido por Will Keen

"Teatro contemporáneo" taller impartido por Francesco Carri

"Lenguajes contemporáneos" taller impartido por Emilio Tomé

"Shakespeare: El amor cómo un campo de batalla" taller impartido por Israel Elejalde.

Chéjov: una realidad escénica" taller partido por Alex Rigola.

"Haz que pase" taller impartido por Teatro en Vilo (Andrea Jiménez y Noemí Rodríguez)

"El vínculo en la escena" curso con Inma Cuevas

"La cualidad" curso de interpretación con Andrés Lima.

Diplomatura de interpretación en el Instituto de Cine de Madrid (2016-2019)

Curso de interpretación con Carlos Sedes

Curso de preparación al casting con Conchi Iglesias

Masterclass con Juan Carlos Corazza - Hamlet

Curso de especialistas en acción con Xexu Martínez

Curso magistral de interpretación teatral con Jorge de Juan (Londres)

Bachillerato de Artes Escénicas, Música y Danza.

- HABILIDADES -

Karate cinturón negro

Hip-Hop

Danza

Carnet de conducir B

- IDIOMAS -

Español

Inglés avanzado