

-CINE -

POLIAMOR PARA PRINCIPIANTES de Fernando Colomo. Morena Films.

MIENTRAS DURE LA GUERRA de Alejandro Amenábar. Mod Producciones. Movistar +.

QUIÉN TE CANTARÁ. Dirigida por Carlos Vermut. Apache Films.

TOC TOC Dirigida por Vicente Villanueva. AtresmediaCine. LaZonaCine.

EL SILENCIO DE LOS OBJETOS Dirige Ivan Rojas y Norberto Gutierrez.

LO CONTRARIO AL AMOR Dirige Vicente Villanueva. Zeta Audiovisual.

AL FINAL DEL CAMINO Dirige Roberto Santiago. Lazonafilms y Antena3 Films.

CLANDESTINOS. Dirige Antonio Hens. Malas Compañías y Toma 27.

- TV -

EL TIEMPO QUE TE DOY. Dirige Nadia de Santiago, Pablo Santidrián e Inés Pintor. Netflix.

VIS A VIS T3. Dirige Sandra Gallego. Mediapro - Fox España.

LA ZONA. Dirige Jorge Sánchez-Cabezudo. Movistar+.

VIS A VIS T1 y T2. Dirige Jesús Colmenar. Globomedia.

ANCLADOS. Piloto. Dirige Jesús Rodrigo y David Molina. Globomedia.

GALERÍAS VELVET. Dirige Carlos Sedes y David Pinillos. Bambú Producciones.

ARE YOU APP?. Naissant Media. SerieWeb.

STAMOS OKUPADOS. Dirige Gustavo Jimenez. TVE.

GRAN HOTEL. Dirige Carlos Sedes y Silvia Quer. Bambú Producciones.

LA MEMORIA DEL AGUA. Dirige Manuel Estudillo. BRB Producciones.

ÉBOLI. Dirige Belén Macías. Notro Films.

LA SEÑORA. Dirige Jordi Frades. Diagonal TV.

TRAIDORES 23 F. Dirige Antonio Recio. Cuarzo Producciones.

DESAPARECIDA. Dirigen Carlos Sedes y Manuel Palacios. Ganga Producciones.

HEREDEROS. Dirige Tito López. Cuarzo Producciones.

MUJERES. Dirigen Félix Sabroso y Dunia Ayaso. El Deseo y Mediapro.

HOSPITAL CENTRAL. Dirige Javier Pizarro. Video Media.

- CORTOMETRAJES -

CICATRICES. Dirige Jose Ángel Esteban.

DUELOS. Dirige Yolanda Román. Voz en off.

PADRES Escrito y dirigido por Javi & Kiko Prada.

TEO Dirige Sendoa Bilbao. Produce LarraitzconPompa.

MEETING WITH SARAH JESSICA Dirige Vicente Villanueva. Maneiro Media S.L.

LA MANCHA Dirigen Samuel L. Delgado y Helena Girón.

BURBUJA Dirigen Gabriel Olivares y Pedro Casablanc.

FÍSICA Y QUÍMICA Dirige Manuel Dañino. Ecam.

WC Dirigen Aser Fonseca y Miguel Ángel de Juan. Ecam

- TEATRO -

LA CASA DE LOS ESPÍRITUS de Isabel Allende. Dirige Carme Portaceli. Teatro Español.

LO QUE TÚ NOS DEJAS de Alba R. Santos. Dirige Inma Cuevas. Teatro Galileo.

NO PASSA CADA DIA QUE ALGÚ ENS NECESSITI (DE FET, NO ÉS GENS HABITUAL QUE ALGÚ ENS NECESSITI. Dirige Carme Portaceli. Festival Grec.

CICLOS de Inma Cuevas y Gon Ramos. Kendosan Producciones. Teatro Bretón.

MONSIEUR GOYA de José Sanchis Sinisterra. Dirige Laura Ortega. Teatro Fernán Gómez.

MRS DALLOWAY de Virginia Woolf. Dirige Carme Portaceli. Teatro Español.

UN ROBLE de Tim Crouch. Teatro Pavón Kamikaze.

LA VALENTÍA Escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. Teatro Palacio Valdés. Teatro Pavón Kamikaze.

EL ÁNGEL EXTERMINADOR Fernando SanSegundo. Dirige Blanca Portillo. Teatro Español.

REGURGITAR de Almudena Ramírez-Pantanella. Lectura dramatizada " El teatro también se lee".

KRAMIG de Marta Buchaca. Lectura dramatizada en el Torneo de Dramaturgia Teatro Español.

COMEDIA MULTIMEDIA. Alvaro Tato. Dirige Yayo Cáceres. LAVA de Valladolid.

HISTORIAS DE USERA. Dirige Fernando Sánchez-Cabezudo. LaZonaKubik. Las Naves del Matadero.

CONSTELACIONES. Nick Payne. Dirige Fernando Soto. LaZonaKubik.

HAZ CLIC AQUÍ Escrito y dirigido por José Padilla. Teatro María Guerrero. CDN.

MBIG. Escrito y dirigido por José Martret. La Pensión de las Pulgas.

NO SON MANERAS DE TRATAR A UNA DAMA Dirige Pablo Muñoz-Chápuli. Teatro Alfil.

TRUE WEST. Sam Sepphard. Dirige José Carlos Plaza. Teatros del Canal.

LA NIETA DEL DICTADOR. David Desola. Dirige Roberto Cerdá. LaZonaKubik.

CERDA. Escrita y dirigida por Juan Mairena. La Casa de la Portera.

THE COPLA MUSICAL II. Alejandro Postigo. RoundHouse. Londres.

ANDA QUE NO TE QUIERO. Miguel Angel Flores. Dirige Jorge Gonzalo. Teatro Alfil.

THE COPLA MUSICAL. Alejandro Postigo. The Collisions Festival 2012. Londres.

BURUNDANGA. Jordi Galcerán. Dirige Gabriel Olivares. Teatro Maravillas.

LOS ÚLTIMOS DÍAS DE JUDAS ISCARIOTE. Stephen A. Guirgis. Dirige Adan Black. Naves del Matadero.

18C 18D. Alejandro Melero. Dirige Mar Corzo.

TRAZOS DE MIGUEL HERNÁNDEZ. Dramaturgia Inma Cuevas. C.C. Pablo Iglesias de Alcobendas.

HAMLET IN MASCHERA. Dirige Yayo Cáceres. Be Festival. Birmingham.

JEREZ CIUDAD DESEADA. Nuria Pérez. Dirige Pedro Penco. VII Festival Templario Jerez de los Caballeros.

MI PRIMERA VEZ. Ken Davenport. Dirige Gabriel Olivares. Teatro Maravillas. Teatro Maravillas.

LOS CUERNOS DE DON FRIOLERA. Valle-Inclán. Ángel Facio. Teatro Español.

A LA MANCHA MANCHEGA. Escrito y dirigido por Gabriel Olivares. Teatro Circo Albacete.

ALICIA ATRAVIESA EL ESPEJO. Daniel Pérez. Dirige Jaroslaw Bielski. Réplika Teatro Principal de Zamora.

LAS BRUJAS DE SALEM. Arthur Miller. Dirige Alberto González Vergel. Teatro Español.

PRINCESAS BUSCONAS. Dirige Pablo Paz. Cía. Tarambana. Sala Tarambana.

ALICIA. Daniel Pérez Fdez. Dirige Jaroslaw Bielski. Teatro Principal de Zamora.

TARTUFO. Molière. Dirige Anabel Díez. Cía. Tamur Teatro. Teatro Principal de Mora.

NUESTRA COCINA. J.L. Alonso de Santos. Dirige Jaroslaw Bielski. Réplika Teatro.

EL BURLADOR DE SEVILLA. Tirso de Molina. Dirige José Luís Sáiz. Réplika Teatro.

- OTROS -

Narradora en el Documental El Vuelo Circular FIRCO 2020. Teatro Circo Price.

Presentadora y cantante en la Gala de Inauguración de la 68 edición del Festival de Cine de San Sebastián.

Maestra de Ceremonias de FIRCO. I Edición del Festival Iberoamericano de Circo. Teatro Circo Price.

- PREMIOS y NOMINACIONES -

Nominada a Mejor Actriz Secundaria de Cine por MIENTRAS DURE LA GUERRA. Premios Unión de Actores.

Nominada a Mejor Actriz de Reparto de Cine por TOC TOC. Premios Unión de Actores.

Nominada a Mejor Ensamble Actoral de series por VIS A VIS. Premios Fénix.

Premio Mejor Actriz de Reparto por VIS A VIS. Premios Unión de Actores.

Nominada Mejor Actriz de Reparto por VIS A VIS . Premios Feroz.

Premio Mejor Actriz de Reparto de TV por VIS A VIS. Premios Unión de Actores.

Premio Ondas de Televisión a la Mejor Interprete Femenina de Ficción Nacional por VIS A VIS.

Nominada Mejor Actriz Reparto de TV por LA SEÑORA. Premios Unión de Actores.

Premio Mejor Actriz Secundaria de TV por MUJERES. Premios Unión de Actores.

Premio Mejor Interpretación Femenina por MEETING WITH SARAH JESSICA. Cortogenia.

Premio Mejor Actriz por MEETING WITH SARAH JESSICA. Muestra de Cine Internacional de Palencia.

Premio del Jurado Mejor Actriz por MEETING WITH SARAH JESSICA. 27 Semana de Cine de Medina del Campo.

Premio Mejor Actriz por MEETING WITH SARAH JESSICA. Festival de Cine de Comedia Tarazona y el Moncayo.

Premio Mejor Actriz por MEETING WITH SARAH JESSICA. Festival de Cortos de Santurtzi. Santurzine.

Premio Mejor Actriz por MEETING WITH SARAH JESSICA. Festival de Cortos de Paracuellos del Jarama.

Premio Mejor Actriz Secundaria de Teatro por HISTORIAS DE USERA. Premios Unión de Actores.

Candidata Mejor Actriz Protagonista por HISTORIAS DE USERA. XX Premios Max de las Artes Escénicas.

Premio Mejor Actriz Protagonista de Teatro por CONSTELACIONES. Premios Unión de Actores.

Nominada Mejor Actriz de Reparto de Teatro por MBIG. Premios Unión de Actores.

Nominada Mejor Actriz Secundaria, NO SON MANERAS DE TRATAR A UNA DAMA. Premios de Teatro Musical.

Premio Mejor Actriz de Teatro por LA NIETA DEL DICTADOR. II Edición Premios Mi Butaquita.

Premio Mejor Actriz Secundaria de Teatro por CERDA. Premios Unión de Actores.

Candidata Mejor Actriz Secundaria por CERDA. XVIII Premios MAX de las Artes Escénicas.

Nominada Mejor Actriz Secundaria Teatro, LOS ÚLTIMOS DÍAS DE JUDAS ISCARIOTE. Premios Unión Actores.

- FORMACIÓN -

Técnica de canto MEV con José Masegosa.

Comunicación en la espera por Gon Ramos. Teatro Fernán Gómez.

'The comedy of love' con Dan Jemmet. Teatro de la Abadía.

Canto con Verónica Ronda.

Canto con Mámen Marquez.

'El Atleta del sentimiento' con Sergé Nicolai y Olivia Corsini de Théâtre du Soleil.

Danza con Tania Arias Winogradow.

View Points y Suzuki con Alejandra Prieto.

Entrenamiento con José Carlos Plaza.

Workshop Dance Meets Story Be Festival De Birmingham con David Hernández.

Workshop World Singing Be Festival De Birmingham con Sofía Paschou.

Singing con Vassula Delli. Royal Central School of Speech and Drama.

Movement con Tiziana Silvestre. Royal Central School of Speech and Drama.

Entrenamiento actoral con Yayo Cáceres.

Prácticas escénicas de Shakespeare con Will Keen.

Laboratorio Grotowsky con Zygmunt Molik.

Interpretación con Fernando Piernas.

Voz con Lidia García.

Interpretación Audiovisual con Ramón Quesada en Arte4.

Verso con José Luis Sáiz.

Teatro Cabaret con José Luis Sáiz y Eduardo Solís O'Connor.

Canto con Luisa Torres.

Interpretación Cinematográfica con Esteban Roél en Nic.

Técnicas de Clown con Carlo Colombaioni.

Arte Dramático en Réplika. con Socorro Anadón y Jaroslaw Bielski.

Flamenco y Baile clásico Español con Rocío Aragón.

- HABILIDADES -

Canto, voz soprano.

Danza. Bailes de Salón. Baile clásico español. Flamenco. Tango.

Submarinismo (PADI).

Patinaje sobre ruedas y hielo.

Guitarra española.

Carnet de conducir B.

- IDIOMAS -

Español

Inglés avanzado