

**-TV-**

**SEQUIA.** Dirigen Joaquin Llamas y Oriol Ferrer. RTVE

**- CORTOMETRAJES –**

**#PIENSADECIDECONTROLA** Juanma Carrillo

**SHITTY PROBLEMS.** Pedro Rudolphi

**PRIORIDADES.** Pedro Rudolphi

**TU PADRE** Pedro Rudolphi

**BEST BOYFRIEND EVER.** Alex Ygoa

**DECONSTRUCCIÓN DE UNA CITA** Alex Ygoa

**DON´T CRUSH.** Pedro Rudolphi

**FLORES DE BACH.** Pedro Rudolphi

**ME VA MUY BIEN.** Pedro Rudolphi

**MAKING THE PLAY.** Alex Ygoa

**-TEATRO -**

**FORTUNATA Y BENITO** de Laila Ripoll para La Joven. Teatros del Canal

**GENTE ENCERRADA EN SITIOS** de Enrique Montero. Nave 73.

**(J)AULAS** de Carlos Molinero. Dirige Rubén Cano. Nuevo Teatro Fronterizo. Nave 73

**ELOY Y MAÑANA** de Iñigo Guardamino. Dirige Pablo Bravo. Lectura dramatizada SGAE

**DARK SMILE** de Rubén Cano. Espacio Abierto La Quinta de los Molinos

**EL AÑO QUE MI CORAZÓN SE ROMPIÓ** de Iñigo Guardamino. Dirige Pablo Bravo. Festival #IMPARABLES. Nave 73

**PLAYOFF** de Marta Buchaca para La Joven Compañía. Dirige Jose Luis Arellano. Gira Nacional

**AMOR FATI** de Yaiza Ramos. Gira Comunidad de Madrid

**PUNK ROCK** de Simon Stephens. Dirige Álvaro Lavín

**PROYECTO HOMERO.** La Joven Compañía. Dirige Jose Luis Arellano

**LA ILÍADA** de Guillem Clúa. Teatro Conde Duque - **LA ODISEA** de Alberto Conejero. Teatro Conde Duque

**HEY BOY HEY GIRL** de Jordi Casanovas. Dirige Jose Luis Arellano. La Joven Compañía. Gira Nacional y Teatro Conde Duque

**LA PANADERÍA** de Bertolt Brecht. Dirige Roberto Rodríguez

# CRISTINA BERTOL

**VÍCTIMA. AGRESOR. ESPECTADOR.** Dirige Paco Montes. Basado en 4.48 Psychosis de Sarah Kane. La Puerta Estrecha

**CRUZADAS** de Michel Azama. Dirige Alberto Castrillo - Ferrer. Teatro Cofidis Alcázar.

**GALA BROADWAY WORLD SPAIN AWARDS.** Dirige Chemari Bello. Teatro Lope de Vega

**THROUGH THE AGES CABARET.** Lang Auditorium. Hunter College CUNY

**SPRING MUSICAL THEATRE SHOWCASE.** Dirige Brian Hurley. Loewe Theatre

## - FORMACIÓN -

Universidad Antonio de Nebrija / Grado en Artes Escénicas. Madrid

Universidad Hunter College / BA Theatre and Musical Theatre exchange year Nueva York

Formación completa con Fernando Piernas Madrid (Módulos 1, 2, 3 y 4, Ronda Interactiva, cabeza del personaje, análisis de textos y escenas)

Actores Madrid / Master Training con Eva Leira y Yolanda Serrano, Conchi Iglesias, Rosa Estévez, Juan León, Marga Rodríguez, Andrés Cuenca y Cristina Perales. Madrid

Canto con Verónica Ronda Madrid

Curso con Antonio Castro Guijosa Madrid

Cursos de interpretación ante la cámara con Jota Linares y Benito Zambrano. Madrid

Teatro Kamikaze / Taller de autoficción con Borja Ortiz de Gondra Madrid

Curso de Teatro Musical con Enrique del Portal Madrid

HB Studio / Curso de Alexander Technique Nueva York

## - HABILIDADES -

Canto (belting)

Danza contemporánea

Urbano (hip-hop, dancehall)

Yoga: Rocket Vinyasa

Cinturón negro de kárate

## - IDIOMAS -

Inglés (Bilingüe)

Francés (Medio)