

- CINE -

LAS CARTAS PERDIDAS Dirige Amparo Climent

- TV -

AMORES QUE DUELEN Dirige Mayjo Ruiz

- CORTOMETRAJES -

RELE Dirige Raúl Ajo

EL ÚLTIMO CAMPAMENTO Dirige Omar Vásquez

LA VISITA Dirige David Alcaide

- TEATRO -

UNA HABITACION AZUL Festival Actual 2024. - Creadora, Dramaturga y Actriz

DE NAO ALBERT Y MARCEL BORRAS Teatro de la Abadía. Festival de Otoño 2023.

21 ACCIONES PARA EL S.XXI Performance de los Números Imaginarios

BLAST Dirige Teatro en Vilo. Teatro María Guerrero. CDN

YO, ERÓMENO Dirige Julen G. Teatro Euskalduna

AMOR DE MADRE Dirige Julen G. Umbral de Primavera

GEN Z Cía. Garcon-Garcon en La Casa Encendida Produce Teatros del Canal

- OTROS-

TU PASSWORD DE NETFLIX (Videoclip) de Marina Moon. Dirige Loro Esteso

LA LAGRIMITA (Videoclip) de Pepe Bernabé. Dirige José Luis Hernando

-GUIONISTA-

THALASSOS (Cortometraje). Dir. Sergio Stendhal

- FORMACIÓN -

Taller de creación escénica "La concreción de lo abstracto" con Rakel Camacho

Curso de cámara con Estíbaliz Urresola

Taller "Hacia un libro performance" con Gabriela Halac

Menju - Taller de investigación creativa con Álex Silleras

Workshop con El conde de Torreíel. Boca Bienal, Portugal. Teatro D. María II

Formación en técnica Grotowski en el Estudio Valtancoli

Gestión de la carrera y coaching actoral con Assumpta Serna y Scott Cleverdon

Entrenamiento actoral con Iván Bilbao

Interpretación Gestalt, formación "Esencia y Carácter"

Seminario de Performance con Fernando Rubio en Teatros del Canal

Workshop de interpretación con Salvatore Calcagno de Garçon-Garçon

Licenciatura de interpretación en Estudio V

Intensivo de interpretación en Escuela de Creación Escénica

Taller de interpretación con la cía Kambalache en el centro GSD Moratalaz

Canto y voz con Laura Toledo

Clases de guitarra con Carlota Adrover y Augusto Arteaga

Danza butoh con Nataliya Andru

- HABILIDADES -

Canto Guitarra Carnet de conducir B1