

- TV -

INMATERIAL. Dirige Alex Barvel. Webserie.

- CORTOMETRAJES -

DERKUSS. Dirige Mario Hernández

TIEMPOS INTERESANTES. Dirige Cris Gutiérrez.

MUERTE DE ATREZZO. Dirige Nerea Westerop y Maximiliano Baldos

MADE IN JAPÓN. Dirige Isabel Vidal.

SIN COMENTARIOS. Dirige Alex Barvel.

LA FUNCIÓN POR HACER. Dirige Chus Gutiérrez.

DESPUÉS DE TODO ESTE TIEMPO. Dirige Enrique Carnicero.

LA AZOTEA. Dirige Daniel García.

ADANES Y EVAS. Dirige Eva Aguayo.

LAS PINCELADAS DE SILVIA. Dirige Rossana Nogales.

EL INOCENTE. Dirige Juan José Perera.

- TEATRO -

HEMINGWAY. ENVIADO ESPECIAL. Dirige Mario Hernández

LOS SANTOS INOCENTES. Dirige Javier Hernández-Simón

EL PECADO MORTAL DE MASAME CAMPOAMOR. Dirige Mario Hernández

MARIANA PINEDA. Dirige Javier Hernández Simón. CC Producciones.

LA VUELTA A ESPAÑA de José Fernández. Dirige Chiqui Carabante. La Titi Company.

REZAGADOS. Dirige Javier Hernández Simón. Cía. Rezagados.

LA DAMA BOBA. Dirige Alfredo Sanzol. Compañía Nacional de Teatro Clásico.

LOS EMPEÑOS DE UNA CASA. Dirige Yayo Cáceres. Compañía Nacional de Teatro Clásico.

FUENTEOVEJUNA. Dirige Javier Hernández Simón. Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico.

BURLANDO EL MITO. Dirige Luis Tausía.

LA VILLANA DE GETAFE. Dirige Roberto Cerdá. Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico.

DOBLE. Dirige José Luis Verguizas.

MARCA ESPAÑA. Dirige Alberto San Juan.

LOS ADVERSARIOS. Dirige Manuel Ollero.

EUROVEGAS. Dirige Sergio Baños. La Titi Company.

J F

jesus@kendosan.com www.kendosan.com

EL INFIERNO SON LOS OTROS. Dirige Jose Luis Verguizas.

LA MUJER PLANCHANDO de José Fernández. Logeion.

JOSE FERNANDEZ VALENCIA

CARICIAS. Dirige Mercedes Ladrón de Guerava.

DON JUAN TENORIO. Dirige Antonio Raposo. Junglaría.

MEDIDA POR MEDIDA. Dirige Antonio Raposo. Juanglaría.

CHICACHICO de Juan Antonio Salvatierra. Dirige Omero Cruz.

SEXO, SEGURO de José Fernández. Logeion.

EL BURLADOR DE SEVILLA. Dirige Roberto Quintana.

ERIKA SUPERSTAR. Dirige Alfonso Zurro.

- FORMACIÓN -

Preparación al casting con Juan León.

"Encontrar la poética" con Israel Elejalde.

"Workshop sobre El Mercader de Venecia" con Greg Hicks y José Padilla.

"Workshop sobre Macbeth" con Declan Donnellan.

"Verso en el teatro contemporáneo" con Will Keen.

Taller de creación con Juan Mayorga. U. Carlos III.

"Actores en cine" con David Planell.

"Coaching para actores ante la cámara" con Macarena Pombo.

"Creación de personaje" con Miquel Crespi.

"Verso y teatro" con Roberto Quintana.

"Mimo y pantomima" con Juan Antonio Plaza.

"La voz escrita" con Juan Alberto Salvatierra.

Master Interpretación ante la cámara. Central de Cine.

Licenciado en Interpretación textual. ESAD Sevilla.

- HABILIDADES -

Guitarra

Cartomagia

Carnet de conducir B

- IDIOMAS -

Español