

-CINE -

LA CRUZ DE LOS CASADOS de Alfonso Goya
(IN)DIFERENTES de Luis Galán
LA TAMA de Martín Costa

- TELEVISIÓN -

MERCADO CENTRAL. Diagonal TV. TVE.

- CORTOMETRAJES -

ALIZIA Dirige Luís Grajera

LA CHAQUETA de María areces

ANTIGUO VERONA CLUB Escuela de cine trazos

PLENITUD de Andres García (medio metraje)

SOBREVIVE de Tomas Castellanos

LA JUSTICIA DE DIOS de Alfonso Moya

GUASAP de Luis Galán

- TEATRO -

ALGUNOS DÍAS Escrita y dirigida por Cristina Rojas. CDN Teatro María Guerrero

LA CELESTINA Dirige Javier Mañón. Corral de comedias de Almagro

"ALGUNOS DÍAS" de Cristina Rojas, lectura dramatizada en el Centro Dramático Nacional: Teatro María Guerrero

"XXIV Ciclo SGAE de Lecturas Dramatizadas: Muestra de dramaturgia contemporánea" Fragmentos de las obras resultado del VIII Laboratorio de Escritura Fundación SGAE

MONSIEUR GOYA de José Sanchis Sinisterra. Dirige Laura Ortega. Teatro Fernán Gómez.

ELOÍSA ESTÁ DEBAJO DE UN ALMENDRO de Mar Díez

RINOCERONTE de Carmen Losa

EL MAGO DE OZ: el musical

EL PRINCIPITO

LOS MARQUESES DE MATUTE

-OTROS-

Profesora en la Escuela de arte dramático Jana Producciones (Jana Junior) Actriz Parque Warner (otoño 2021)



- FORMACIÓN -

Taller de interpretación para actores dirigido por Andrés Lima (2022)

Curso de entrenamiento profesional para actores con José Carlos Plaza (2021)

Laboratorio de teatro de William Layton (2016-2019)

Curso intensivo de teatro impartido por Jorge Gurpegui

Curso intensivo de TV/Cine por Jorge Gurpegui

Curso intérprete de Lengua de Signos española

Curso en la escuela de cine de Ciudad Real: dirección, interpretación, maquillaje, caracterización

Escuela Municipal de Ciudad Real: Ballet (2001/16) y Flamenco (2001/15)

Piano en el Conservatorio "Marcos Redondo" (2008/13)

Violín en la Escuela Municipal de Ciudad Real (2008/12)

- HABILIDADES -

Lenguaje de signos

Piano

Violín

Danza

Carnet de Conducir

- IDIOMAS -

Español