

CINE -

EL DOBLE MÁS QUINCE. Dirige Mikel Rueda. Potenza Producciones.

- TV -

LOS PACIENTES DEL DOCTOR GARCÍA. RTVE, Diagonal (Banijay Iberia) yDeAPlaneta Netflix

SERVIR Y PROTEGER. Plano a Plano. TVE.

ÉLITE. Zeta Studios. Netflix.

EL CORAZÓN DEL IMPERIO. Global Set. Movistar+.

LAS CHICAS DEL CABLE. Bambú Producciones. Netflix.

LA QUE SE AVECINA. Contubernio Films. Amazon Prime Video.

CENTRO MÉDICO. Zebra Producciones. TVE.

HERMANOS. TV Movie. Tele 5.

- CORTOMETRAJES –

PERO MIRA QUE ERES FEA, ¡JODER! de Daniel Escribano.

JUEVES de Pedro del Río.

CRISIS DE IDENTIDAD de Antonio Orlandi.

MATEO, EL DE LA CRISIS de Sergi González.

- TEATRO -

LAS TROYANAS. Dirige Adriana Ozores. Teatro Clásico.

ATOCHA, EL REVÉS DE LA LUZ. Dirige Javier Durán.

PENÉLOPE. Dirige Magüi Mira. Pentación Espectáculos.

FIRMADO LEJÁRRAGA. Dirige Miguel Ángel Lamata. CDN.

LA VIUDA VALENCIANA. Dirige Borja Rodríguez.

LAS CRIATURAS DE PROMETEO. Dirige Carlos Martín Sañudo.

EL ÁNGEL EXTERMINADOR. Dirige Blanca Portillo. Teatro Español.

LOS AMOS DEL MUNDO. Dirige Almudena Ramírez-Pantanella.

EL PERRO DEL HORTELANO. Dirige Helena Pimenta. CNTC.

LA VILLANA DE GETAFE. Dirige Roberto Cerdá. JCNTC.

DON JUAN TENORIO. Dirige Blanca Portillo. Avance y CNTC.

WOYZECK!!!. Dirige Igor Razkin. Malalengua.

UN CABARET DEL FIN DEL MUNDO. Dirige Carlos Martin Sañudo.

NO HAY BURLAS CON EL AMOR. Dirige Carlos Marchena.

EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO. Dirige Carlos Marchena.

- FORMACIÓN -

Licenciado en Arte Dramático Interpretación Textual. ESAD Castilla y León.

Titulado en Actuación por la St. Petesbourg Theatre Arts Academy (Rusia).

Recursos fonéticos y lenguaje poético del Medievo y Siglo de Oro con Vicente Fuentes.

Instinto y Momento íntimo con Francisco Olmo. Centro del Actor.

Danza Contemporánea con Verónica Cendoya y Marta Gómez.

Esgrima y Lucha Escénica con Kike Inchausti y Joaquín Campomanes.

Teatro Verbating con Tara McAllister. Center of Speech & Drama. Londres.

Especialización Táctica en escenas de acción. KAPAP España.

Iniciación y Profundización del Clown. Eduardo San José.

- HABILIDADES -

Artes Marciales; Maha Kuk Sool

Esgrima y Lucha Escénica

Danza contemporánea

Canto armónico

- IDIOMAS -

Español