

**-CINE -**

**LAS LEYES DE LA FRONTERA** Dir. Daniel Monzón  
**88 NOSOTROS** Dir. Jordi Mollà  
**RIVALES** Dir. Fernando Colomo  
**POSITIUS** Dir. Judith Collet  
**LA BIBLIA NEGRA** Dir. David Pujol  
**TODO ME PASA A MI** Dir. Miquel García Borda  
**UN BANCO EN EL PARQUE** Dir. Agustí Vila  
**EL DOMINIO DE LOS SENTIDOS** Dir. Teresa Pelegrí

**- TELEVISIÓN-**

**CUENTAME COMO PASÓ** TVE 1 Cap 392 T-22  
**LOS HEREDEROS DE LA TIERRA** Netflix  
**KMM** TV3  
**U.C.O** TVE  
**LA RIERA** TV3  
**MIR** Telecinco  
**HOSPITAL CENTRAL** Telecinco  
**ESTACIÓ D'ENLLAÇ** TV3  
**SECRETS DE FAMILI** TV3

**-CORTOMETRAJES –**

**LA GRIETA QUE QUERÍA SER RÍO** Dir. Marta Luna  
**ENCONTRARNOS** Dir. Marie-Magdalen Levi  
**RONDA DE NOCHE** Dir. Ramon Térmens

**- TEATRO -**

**ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA.** Dirige Nuno Cardoso. Teatro São João y TN  
**RUNNING FOR DEMOCRACY** de varios autores. Dir. Michael De Cock Producción TNC  
**LA CASA DE LOS ESPIRITUS** de Isabel Allende. Dir. Carme Portaceli. Teatro Español.  
**MRS DALLOWAY** de Virginia Wolf. Dir. Carme Portaceli. Teatro Español.  
**JEANE EYRE** de Charlotte Brontë. Dir. Carme Portaceli. Teatre LLiure.  
**LA ROSA TATUADA** de Tennessee Williams. Dir. Carme Portaceli. Producción CDN

**RICARDO III** de W. Shakespeare. Dir. Xavier Albertí. Producción TNC

**SELECCIÓN** de Albert Arribas. Dir. Albert Arribas. Producción La Seca Espai Brossa

**EL REY LEAR** de W. Shakespeare. Dir. Lluís Pascual. Producción Teatre Lliure

**KRUM** de Hanoch Levin. Dir. Carme Portaceli. Producción Teatre Lliure

**EL CABALLERO DE OLMEDO** de Lope de Vega. Dir. Lluís Pascual. Coproducción CNTC/Teatre

**VISION ARDIENTE DE MARIE CLEMENTS.** Dir. Tom Bentley-Fisher Producción Tant xTan

**MIRANDO POR EL RETROVISOR** de Gilles Poilin-Denis. Dir. Pau Miró. Producción Tant xTant

**ZOO** de Carles Batllé. Dir. X. Albertí. Producción Sala Beckett

**ELS BAIXOS FONTS** de M. Gorki. Dir. Carme Portaceli. Producción Teatre Nacional de Catalunya

**PEDRA DE TARTERA** de Marc Rosich. Dir. Lurdes Barba. Producción Teatre nacional

**LES TRES GERMANES** de Anton Txekhov. Dir. Carlota Subirós. Producción Teatre Lliure de Barcelona

**ALICIA, UN VIAJE EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS** de Lewis CARROL. Dir. Carlota Subirós. producción Teatre Lliure.

**LA CORTE DEL FARAON** de Lluïsa Cunillé/Xavier Albertí. Dir. Xavier Albertí. Teatro La Abadía.

**HOME BODY KABUL** de Tony kushner. Dir. Mario Gas. Teatro Español.

**DIMONIS** de Lars Noren Dir. Lourdes Barda. Producción Sala Beckett

**TENNESSEE** de Tennessee Williams. Dir Xavier Albertí. Producción Teatre Romea

**EL MALENTENDIDO** de A. Camus Dir. Joan Ollé. Producción Teatre Lliure

**PPP** de Ll. Cunillé i Xavier Albertí sobre la obra de Pier Paolo Pasolini Dir. Xavier Albertí i Ll. Cunillé. Producción Teatre Lliure

**AMOR, FE, ESPERANÇA** de O. Von Horvat. Dir. Carlota Subirós. Producción Festival Grec

**OCCISIÓ** de Ll. Cunillé. Dir. Lurdes Barba. Producción Teatre Lliure

**HEIL TANZ** de Caterina Sagna Dir. Caterina Sagna. Producción Associazione Compagnia Caterina Sagna, îles de danse, Opéra de Lille

**BARCELONA MAPA DE SOMBRA** de LL. Cunillé. Dir. Lourdes Barba. Producción sala Beckett

**VIANANTS** de Ll. Cunillé i P. Zarzoso. Dir. Xavier Albertí. Producción Bulevard espectacles para la sala Beckett

**TRAICIÓN** de Harold Pinter. Dir. Xavier Albertí. Producción Sala muntaner

**TROILUS I CRESSIDA** de W. Shakespeare. Dir. Xavier Albertí. Producción Festival Grec

**LIBERA ME** de Yehoshua sobol. Dir. Franco di Francescantonio.) Producción de Sitges teatre internacional

**ASÍ QUE PASEN CINCO AÑOS** de Federico Garcia Lorca. Dir. Joan Ollé.

**UBÚ REY** de Alfred Jarry. Dir. Alex Rigola. Teatro de la Abadía

**MÁS EXTRAÑO QUE EL PARAÍSO** espectáculo de creación a partir de la obra de Jaime Gil de Biedma/Ll. Cunillé. Dir. Xavier Albertí

**EL GAT NEGRE** de Ll. Cunillé. Dir. Xavier Albertí

**TITUS ANDRÓNIC** Dir. Alex Rigola

**HAMLET** de W. Shakespeare Dir. Lluís Homar

**LA MAQUINA D'AIGUA** de David Mamet. Dir. Alex Rigola

**DALL ALTRA PARTE** versión italiana d' A l'altra banda

**PEEP SHOW VERNIO** de Rafael Duran a partir de Romeo y Julieta de W. Shakespeare. Dir: Rafael Duran

**COMBAT** de Carles Batlle. Dir: Ramon Simó

**A L'ALTRA BANDA** espectáculo de creación propia a partir de *La nuit juste avant les forêts* de Bernard-Marie Koltès. Dir: Franco di Francescantonio.

**055 MY FAVOURIE NUMBERS** de W. Shakespeare Dir. Ferran Madico

**TRABAJOS DE AMOR PERDIDOS** Dir. Ferran Madico

**EL CURIÓS INCIDENT DEL GOS A MITJANIT** Dir. Julio Manrique

**LA GRAN MENTIRA (F.R.A.U.)** Dir. Ferran Dordal

## - FORMACIÓN -

Licenciado en arte dramático por el Institut del Teatre de Barcelona. (1995)

Cursados estudios de perfeccionamiento actoral con Franco di Francescantonio (movimiento y voz) durante un periodo de más de 10 años.

Julie Anne Stanzak (bailarina histórica de Pina Baush) movimiento y danza, Gabriella Bartolomei (voz y canto).

Estudios de armonía, guitarra, piano y canto en el Taller de Músics de Barcelona.

## - IDIOMAS -

ESPAÑOL: Lengua Materna

CATALÁN: Lengua Materna

INGLÉS: Nivel Alto con acento

ITALIANO: Nivel alto

FRANCÉS: Nivel Alto

## - HABILIDADES -

Canto

Guitarra

## - PREMIOS Y NOMINACIONES -

2 Nominaciones a los premios butaca de teatro en la categoría de mejor actor protagonista por: *Vianants* 2004 y

*Demonios* 2006

1 nominación a mejor actor de reparto en los premios butaca por *homebody/Kabul* 2007